



HUMBERTO & RONALDO TOUR 2022

EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS PARA REALIZAÇÃO DO SHOW

P.A

01 CONSOLE com no mínimo 48 inputs. Modelos aceitos: Yamaha (PM5D-RH, CL5) DiGiCo (SD8, SD9) Avid Digidesign Venue (SC48, MIXRACK, PROFILE) Soundcraft (VI3000, VI6) **NÃO ACEITAMOS LS9, M7CL.**

- 01 Multicabo de **48 vias** com splitter **PA/MONITOR**.
- 01 Sistema de comunicação **PA/Monitor**.
- 01 Sistema de **PA Estéreo**, com via **SUB** separada.

ATENÇÃO: O sistema de P.A. deverá ser compatível com o local do evento tendo a resposta mais linear possível, fazendo a cobertura de toda área a ser sonorizada. O PA deverá estar posicionado 2 metros à frente do palco. A House Mix deverá estar 25 metros à frente do palco centralizada. Caso o evento seja em lugar fechado a House Mix deverá estar 20 metros à frente do palco se possível centralizada, e nunca deverá ficar encostada no fundo, deve-se inclusive observar a colocação de torres de **DELAY, FRONT FILL, CENTER FILL, OUT FILL** para melhor cobertura do público.

MONITOR

01 CONSOLE com no mínimo 48 inputs / 24 outputs. Modelos aceitos: Yamaha (PM5D-RH, CL5) DiGiCo (SD8, SD9) Avid Digidesign Venue (SC48, MIXRACK, PROFILE) Soundcraft (VI3000, VI6) **NÃO ACEITAMOS LS9, M7CL.**

- 01 Luminária para Console.
- 02 Side Fill (Stereo) compatível ao palco. Modelos aceitos: NEXO, MEYER SOUND, JBL, EAW, FZ, LS AUDIO.
- Microfones conforme Input List.
- 02 Microfones sem fio Shure UR4D.
- 01 Bateria completa com bumbo 22, 4 tons (10,12,14,16), 2 estantes de caixa, 6 estantes de pratos, 1 banco com regulagem (**Gretsch Renown, Pearl Masters**).
- 06 Direct Box IMP2.
- 03 Sub-snake de 12 vias.
- 01 Sub-snake de 06 vias.
- 01 Multivias de 08 vias para VS.
- 50 Cabos de Microfone XLR/XLR.
- 10 Cabos p10/10.
- 20 Pedestais tipo girafa (em bom estado de uso) conforme Input List, e para antenas.
- 08 Réguas de AC 127 volts de 5 pontos com transformador regulador de voltagem.
- 10 Praticáveis Pantográficos (**1.00m x 2,00m x 0,20m/0,40m**) cada.
- 01- Sistema de comunicação **Monitor/P. A.**

ATENÇÃO: O **SIDE** deverá ser compatível ao tamanho do palco, tendo a resposta mais linear possível, a console deverá ser montada ao lado oposto do sistema de iluminação.

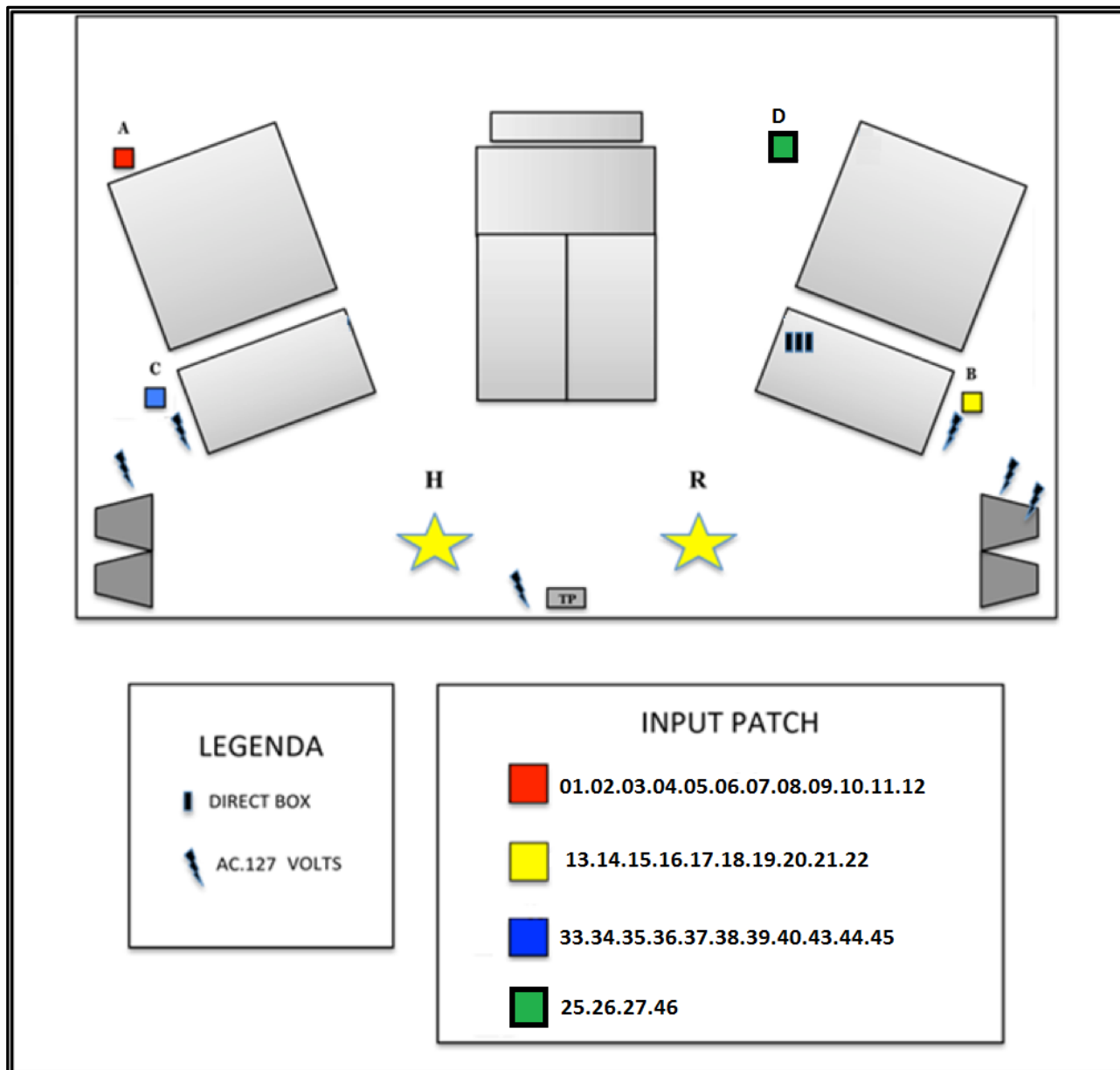
Informações Adicionais:

Paulo Rogerio – Produtor Técnico (44) 99990-4615

Fernando Prado – Produtor Geral (62) 99985-5543



MAPA DE PALCO



Informações Adicionais:

Paulo Rogerio – Produtor Técnico (44) 99990-4615

Fernando Prado – Produtor Geral (62) 99985-5543

INPUT LIST

CH	INSTRUMENTOS	MICROFONES	PEDESTAIS	PATCH
01	KICK	BETA-91	-	A 01
02	SNARE	E604 / E904	-	A 02
03	SNARE 2	E604 / E904	-	A 03
04	HI-HAT	SM-81/AKG480/C1000	PEQUENO	A 04
05	RON "06"	MD 421 / E604 / E904	-	A 05
06	TOM "08"	MD 421 / E604 / E904	-	A 06
07	TOM "10"	SM-98 / E604 / E904	-	A 07
08	TOM "12"	SM-98 / E604 / E904	-	A 08
09	TOM "14"	SM-98 / E604 / E904	-	A 09
10	TOM "16"	SM-98 / E604 / E904	-	A 10
11	OVER L	SM-81/AKG480/C1000	GRANDE	A 11
12	OVER R	SM-81/AKG480/C1000	GRANDE	A12
13	BONGO	SM-57	GRANDE	B 01
14	CONGA HI	SM-57/BETA-98/MD 421	GRANDE	B 02
15	CONGA LOW	SM-57/BETA-98/MD 421	GRANDE	B 03
16	TIMBAL	SM-57	GRANDE	B 04
17	BACURINHA	SM-57	GRANDE	B 05
18	SURDO HI	SM-58	PEQUENO	B 06
19	SURDO LOW	SM-58	PEQUENO	B 07
20	PANDEIRO	SM-57	GRANDE	B 08
21	EFX	SM-81/C1000	GRANDE	B 09
22	SPDS	DIRECT BOX	-	B 10
23	BASS	S/FIO	-	RACK
24	ACORDEON	S/FIO	-	RACK
25	GTR-L	DIRECT BOX	-	D 01
26	GTR-R	DIRECT BOX	-	D 02
27	VIOLAO	DIRECT BOX	-	D 03
28	VIOLAO S/FIO	S/FIO	-	RACK
29	VIOLA	S/FIO	-	RACK
30	-	-	-	-
31	HUMBERTO	UR4D	-	RACK
32	RONALDO	UR4D	GRANDE	RACK
33	VS 01	XLR	-	C 01
34	VS 02	XLR	-	C 02
35	VS 03	XLR	-	C 03
36	VS 04	XLR	-	C 04
37	VS 05	XLR	-	C 05
38	VS 06	XLR	-	C 06
39	VS 07	XLR	-	C 07
40	VS 08	XLR	-	C 08

Informações Adicionais:

Paulo Rogerio – Produtor Técnico (44) 99990-4615

Fernando Prado – Produtor Geral (62) 99985-5543



INPUT LIST

CH	INSTRUMENTOS	MICROFONES	PEDESTAIS	PATCH
41	STAND BY-1	UR4D	-	-
42	STAND BY-2	UR4D	-	-
43	OFF SANFONA	SM-58 / SM-57	GRANDE	C 09
44	OFF H&R	SM-58 / SM-57	GRANDE	C 10
45	OFF ROADIE BATERIA	SM-58 / SM-57	GRANDE	C 11
46	OFF ROADIE PERCUSSAO	SM-58 / SM-57	GRANDE	D 04
47	VOLTA PARA MONITOR	COMUNICAÇÃO	-	-
48	VOLTA PARA P.A.	COMUNICAÇÃO	-	-

Informações Adicionais:

Paulo Rogerio – Produtor Técnico (44) 99990-4615

Fernando Prado – Produtor Geral (62) 99985-5543



OUTPUT LIST

OUT	PATCH	MÚSICOS
01	RACK	HUMBERTO L
02	RACK	HUMBERTO R
03	RACK	RONALDO L
04	RACK	RONALDO R
05	RACK	BATERIA L
06	RACK	BATERIA R
07	RACK	BASS L
08	RACK	BASS R
09	RACK	GTR L
10	RACK	GTR R
11	RACK	SANFONA L
12	RACK	SANFONA R
13	RACK	PERCUSSAO L
14	RACK	PERCUSSAO R
15	RACK	ROADIE
16	RACK	LED
17	LED	TIME CODE
18	-	-
19	RACK	CUE
20	RACK	CUE
21	-	-
22	-	-
ST L	SIDE	SIDE L
ST R	SIDE	SIDE R

CONDIÇÕES TÉCNICAS

- É obrigatório, no que diz respeito à sonorização dos eventos, que os equipamentos sejam estritamente compatíveis à realidade aos espaços físicos, isto é: salões, teatros, ginásios, ou em locais totalmente abertos. A empresa locadora fica comprometida a notificar antecipadamente a quantidade dos componentes e o potencial, que a mesma irá instalar em seus sistemas.
- Será considerado inaceitável, pela equipe técnica, se o sistema apresentar por motivo qualquer, algum tipo de “ruído” ou problema eletroeletrônico que venha prejudicar o decorrer do show.
- Será obrigatório uso de **DOIS** grupos geradores mínimo de 200kva trifásico com aterramento SILENCIADO.
- Caso haja algum tipo de problema em relação às necessidades de equipamentos requisitados, a empresa locadora fica comprometida comunicar de imediato ao técnico ou a produção do show.
- A empresa locadora do equipamento fica comprometida a designar (03) técnicos responsáveis (01) para monitor, (01) para o PA e (01) para iluminação. Agilizando a passagem de som, e na hora do show para auxiliar.
- Todo sistema deverá estar em pleno funcionamento pelo menos 1 hora antes da chegada da equipe técnica.
- Dúvidas ou informações adicionais referente ao Rider Técnico por favor entrar em contato com: **Paulo Rogerio(Produtor Técnico)**
(44) 9 9990-4615.

*Humberto
& Ronaldo*
tour 2022

-  20 BEAN SHARPY
-  28 PAR LED 3W acima
-  7 ATOMIC LED (BR ou RGB)
-  6 BRUT lamp ou led
-  2 FOG c/ VENTILADOR
-  4 ELIPSONDALL c iris
-  12 CANHÃO PAR 64 F*5 G61
ou 8 COB LED 100W

1 CONSOLE GRAND MA 2
ATUALIZADA

MAPA DE LUZ

ROMELI TOMAS
LIGHT OPERATOR
(34)991793616

